



MUSICARTERAPIA GLOBALITÀ dei LINGUAGGI

Metodo Stefania Guerra Lisi

TESI DI DIPLOMA

Scuola Quadriennale di Globalità dei Linguaggi

Relatori: Prof. Stefania Guerra Lisi, Prof. Gino Stefani

| NOME | TITOLO | ANNO |
|--------------------------|---|------|
| Abate.M Francesca | Il senso 'estetico' come 'anestetico' | 2004 |
| Agnelli Mirella | Ri-emozionarsi | 2003 |
| Alladio Giuseppina | Il Corpo Tripartito | 2000 |
| Altichieri Federica | L'Educatore tra ergoterapia e GdL | 2000 |
| Amaduzzi Flora | Venite alla festa. Storia di una rinascita | 2007 |
| Andreoli Assunta | Dall'introspezione alla professione nella GdL | 2002 |
| Anglani Monica | Ascolto, dunque sento | 2002 |
| Arcano Angela | Vedere con il corpo | 2004 |
| Ascolese Maria | "...se questo è un uomo" | 2007 |
| Attene Gina | Una vita, una storia, una ri-nascita attraverso il grembo della GdL | 2002 |
| Augusti Alessandro | L'espressione vocale nella GdL | 2003 |
| Barba Vincenzo | La danza popolare nella GdL verso il Ben- Essere | 2000 |
| Baronti Giovanna | Essere e avere il mondo | 2001 |
| Basteris Massimiliano | Verso il grembo sociale. L'esperienza dell'I.S.A.H. nella GdL | 2003 |
| Begarani Mery | Roba da matti | 1999 |
| Belcari Serena | Il miracolo della vita con gli occhi della GdL | 2001 |
| Bencivenga Assunta | Il linguaggio dell'autismo | 2007 |
| Bertino Maria Stella | Ri-cominciamo...narrando | 2000 |
| Biancardi Giulia | GdL e globalità degli interventi...in un Dipartimento di Salute Mentale | 2006 |
| Biancardi Pasquale | Drammatizzare per s-drammatizzare...in un Centro di Riabilitazione | 2006 |
| Bianchini Lucia | Grembo sociale | 1998 |
| Biglieri Elvira | A scuola con il corpo nella GdL | 2007 |
| Billi Elda | Handicap e Comunicazione. GdL: un'opportunità di arricchimento professionale o un mezzo per superare l'handicap | 2004 |
| Bloise Angela | Integrazione e continuità / Terra e Acqua | 2001 |
| Bocchino Flavia | La GdL, metodo educativo e artiterapeutico: un'esperienza con soggetti psicotici | 1998 |
| Bodda Guido | Teatroterapia nella GdL | 2001 |
| Boldrini Laura | Percorsi su tatto, con-tatto e manipolazione nella GdL | 2001 |
| Bolner C., Martinelli E. | Villa Maria | 1998 |
| Bongioanni Debora | Metamorfosi...da farfalla al clown che c'è in me | 2008 |
| Bongioanni Laura | Tentativo di comparazione fra GdL e Rogers | 1998 |
| Bonvecchio Annalisa | Alessia | 1998 |
| Borrelli Gabriella | Integrazione | 1998 |
| Bosco Mirella | Il risveglio dei sensi | 2001 |
| Brizzolara Cristiana | Antenati-neonati | 1999 |
| Broccoli Novella | Entro ed esco dal labirinto delle emozioni | 2006 |
| Brogli Miriam | La luna nel pozzo | 2002 |
| Broll Sabrina | L'Arte al buio nella Globalità dei Linguaggi | 2004 |
| Bruglia Stefania | Storie, Incontri, Metamorfosi nella GdL | 1999 |
| Brun Franca | La GdL come autoterapia | 2003 |

| | | |
|-------------------------|---|------|
| Bucci Daniele | Con-vibrazione nella GdL | 2004 |
| Bustos Wacquez Patricia | "Noi e i quattro elementi | 2006 |
| Caciotti Daniele | Arte di molti | 2001 |
| Cagnassi Anna | Intorno all'estetica (ali-le-bambane) | 2000 |
| Cagnoni Michela | 1,2,3,4,5,6 ciao: alla ricerca della mia identità | 2000 |
| Callegari Roberta | Camminando...si apre il cammino | 1999 |
| Calzolai Stefania | Il progetto 285. Un esempio di integrazione | 2005 |
| Cappa Giancarla | Non uno di meno | 2001 |
| Cardarelli M. Teresa | Percorsi di GdL: Un'esperienza nella Scuola Media Inferiore | 2004 |
| Cardin Alessandra | "Io c'entro" | 2000 |
| Cardone Donatella | Relazione documentativa | 2000 |
| Caruso Alessandra | "La Morfogenesi dell'Energia in Materia" osserv. Scuola elementare | 2008 |
| Casalini Tyna | Il Gospel: il senso di una vita | 2006 |
| Casaroli Silvia | Comunicazione facilitata e GdL | 2002 |
| Cascino Francesca | "Normalità", Diversità, Diritti: dal potere della medicina alla diversità come valore nella GdL | 2006 |
| Castiglione Vita | Un corpo che c'è | 2008 |
| Cavalli Sabrina | Tutto ciò che non ci ha insegnato nessuno... | 2008 |
| Cavion Elisa | La donna, la cultura, la società...Ma quale donna? | 2007 |
| Cecchi Sandra | Dante il via-andante | 2001 |
| Celardo Gelsomina | Intersensorialità- e sviluppo dei sensi in MusicArTerapia | 2004 |
| Celli Donatella | Al di là dello specchio. Il teatro nella GdL | 2002 |
| Cerutti Amedea (3 c.) | Il mondo degli adulti visto dai bambini | 2003 |
| Cetera Lucia | Sperimentando gli Stili Prenatali nella GdL | 2005 |
| Cherici Elena | Viaggio nell'isola che non c'è | 1999 |
| Cherubini Alessandro | Teatro nella Globalità dei Linguaggi | 1998 |
| Chiocca Mariastella | Stare con le mani in mano | 2005 |
| Ciacchi Paola | Mostri e Miti nella GdL | 2005 |
| Ciampalini Lucia | GdL: espressività, musicalità, colore | 2002 |
| Ciampalini Michela | Progetto Persona nella GdL | 2007 |
| Ciaro Maria Rosaria | Alla ricerca del "cuore" nella GdL. Percorsi di orientamento con adolescenti | 2003 |
| Cifaldi Stefania | Esperienze GdL a S.Croce del Sannio | 2005 |
| Ciolfi Rossella | Il corpo come strumento musicale | 2001 |
| Cisco Matteo | Esperienza sinestesia disabili | 2003 |
| Codena Rossella | Metamorfosi | 1999 |
| Cogliani Lina | Il Corpo...e la storia continua! | 2004 |
| Colantonio Lorella | Tondo Giro Mondo | 2000 |
| Colella Mauro | usico terapeut e Alzheimer | 2004 |
| Colicchio Ilaria | I Quattro Elementi nelle Arti e nella Vita | 2005 |
| Congedo Marinella | L'Alzheimer nella GdL | 2003 |
| Conte Silvia | Il bambino reale nel mondo virtuale | 2006 |
| Corapi Nathalie | Dall'animazione alla formazione | 2002 |
| Cuscini Anna | Andando con Dorothy a Oz. Appunti di viaggio nella GdL | 2002 |
| D'Agata Valeria | Regressioni, sensorismi e stereotipie nella GdL | 2003 |
| D'Alesio Katia | La ginnastica correttiva e ...GdL nella rieducazione respiratoria | 2004 |
| D'Angeli Elisa | Sapore Sapere Piacere nella GdL | 2005 |
| D'Antico Mafalda | GdL: una grande opportunità per la scuola di base | 2003 |
| D'Agostino Jessica | GdL per l'educazione multi-etnica | 1999 |
| Damiani Simona | Gli Stili Prenatali | 1999 |
| Dappiè Bianca Maria | La <i>devianza</i> è l'ombra della <i>viandanza</i> | 1999 |
| De Certo Roberto | Contenimento e liberazione | 2002 |
| De Filippis Amalia | Dal ventre dell'arte | 2004 |
| De Franco Laura | Il linguaggio dell'autismo | 2004 |

| | | |
|------------------------|---|------|
| De Grandi Giovanni | Légami/legàmi | 2001 |
| De Maggio Angela | I potenziali comunicativi umani | 2002 |
| De Guido Maria | Il sole è down. Progetto persona per Anna nella GdL | 2002 |
| Denanni Roberta | B.H.A. Metamorfofi nei 4 Elementi | 2003 |
| Denuzzo Maria | Integrazione interdisciplinare nella GdL | 2008 |
| Depalo M.Luigia | La mente è una farfalla: viaggio nella follia | 2005 |
| De Vitis Laura | Quando nasce un bambino "speciale" | 2007 |
| Di Blasio Giuseppina | Viaggio negli Stili Prenatali. Teatro nella GdL | 2002 |
| Diani Paola | "Lacio Drom": un Progetto in cammino | 2000 |
| Di Gregorio Elisa | La metamorfofi creativa nella GdL | 2005 |
| Di Maria Caterina | Il mio corpo racconta. Esperienza...nell'AUSL BR | 2008 |
| Di Mattei Marina | La mano che crea e trasforma nel Bambino, l'Handicappato, l'Artista | 2007 |
| Di Summa Luigi | Vivi per l'Arte, L'Arte di Vivere nella Globalità dei Linguaggi | 2007 |
| Domenici Valeria | Riflessioni sulla mia gravidanza alla luce della GdL | 2005 |
| Downie Giacomo | La Matusalemme Liberata | 1999 |
| Errico Agnello Erika | Emos-azionarsi per...emos-azionare. Un progetto pedagogico per la persona | 2003 |
| Esperti Antonio | Ritorno al corpo per una animazione e didattica musicale nella GdL: la zampogna <i>tripartita</i> | 2003 |
| Eutizi Rossella | Scuola GdL di Bologna. Quaderno n.1 | 1998 |
| Farris Nicolina Grazia | La psicomotricità nella GdL | 2003 |
| Fattore Rosella | Esperienze di collaborazione tra servizi per persone disabili adulte e scuola media | 1999 |
| Fedriga Lorella | Dall'ombra alla luce: la storia di ogni persona | 2001 |
| Fernus Paola | Io e il mio corpo: comunicazione ed espressione di sé attraverso il movimento... | 2004 |
| Ferracci Laura | Lo sviluppo dell'avviluppo. Dalla F-orma al Ri-conoscimento | 2003 |
| Ferraro Elisabetta | Il pianoforte nella GdL: sinestesie ed emozioni | 2004 |
| Festa Luisa | Sviluppo dei sensi. Musicarterapia in gruppo | 2007 |
| Fiocchetti Sabrina | La mia ri-nascita | 2004 |
| Firincieli Nunzia | La GdL ci aiuta a comprendere la nostra sessualità | 2001 |
| Floridi Donatella | La trasFormAzione possibile nel welfare nei servizi per disabili | 2006 |
| Fossa Valenti Angela | La sopravvivenza del corpo attraverso la memoria | 1999 |
| Fracella Laura | La GdL vista con gli occhi delle mamme e dei papà | 2004 |
| Franco Ombretta | Pelle su pelle: riflessione antropologica. E Musico terapeutica sulla relazione Uomo- Tamburo | 2000 |
| Franzin Giuseppina | Viaggio nello spazio | 2000 |
| Frassano Elena | Il Mago di Oz. Percorso di fede nei potenziali umani | 2003 |
| Fratini Daniela | "Ri-uscire" in una metamorfofi possibile | 2001 |
| Galiotto Ilaria | Da Buio alla Luce . Dalla Violenza allo Spirito Vitae planare | 2008 |
| Galleano Chiara | Il corpo racconta | 2001 |
| Gashi Hajrie | Si nasce integrati, si può finire emarginati | 2003 |
| Gastaldi Stefania | In comunione per comunicare | 2001 |
| Gattoni Ester | Dall'ombra alla luce: ricerca di identità | 2001 |
| Genta Alessandro | Un tratto di percorso per immagini | 2001 |
| Giamagli R., Masini S. | Arteterapia | 1998 |
| Giannotte Antonello | Semiotica e Globalità dei Linguaggi | 2003 |
| Giardino Giuliana | In fila per 4... | 2006 |
| Giordano Lara | Essere Corpo | 2004 |
| Giroto Maria Bertilla | L'Io...Essere U-Mano | 2004 |
| Giubergia Daniela | A con-tatto con la natura | 2000 |
| Giudici Maria Teresa | Sul mio libro Speranza e Amicizia nella GdL | 2001 |
| Giuliani Simona | Il diritto di togliersi la maschera creando la maschera | 2001 |
| Gnan Susanna | L'arte come autoterapia: percorsi nella GdL | 2001 |
| Gneri Luisella | INsieme in GdL | 2002 |
| Golinelli Laura | Rettifica della sindrome di Rett | 2000 |
| Gorgoni Rita | Il Gigante Rompotutto nel paese degli specchi | 2005 |

| | | |
|------------------------|---|------|
| Gosmar Sabrina | Progetto ricognitivo | 2001 |
| Gramazio Giuseppa | Esperienze GdL in due scuole di Bologna | 1998 |
| Grana Raffaella | La GdL: Trans-Disciplina nella scuola dell'autonomia | 1999 |
| Grassi Maria Maddalena | <i>Mnemie</i> . Racconto del Corpo nella GdL | 2002 |
| Graziani Elisabetta | GdL: la Meraviglia delle Sfumature | 2008 |
| Greco Immacolata | La comunicazione verbale e non verbale nella GdL | 2004 |
| Grillo Paola | Preistoria della Con-Centrazione | 2002 |
| Grossi Eva | Il corpo parlato | 2001 |
| Guida Loredana | Labor. "Intrecciando le tracce" un percorso d'integrazione | 1999 |
| Gulli Marianna | Autoterapia con GdL, ritrovando in sé l'arte di vivere | 2010 |
| Gurioli Fiorenza | Gioco con i 4 Elementi | 2008 |
| Iafrate Loredana | Progetto interdisciplinare | 1998 |
| Innocenti Monica | La scarica dell'ad-gradere nei bambini vittime di violenza assistita... | 2008 |
| Innocenti M.Sonia | "Le cose sue" | 1999 |
| Innocentini Anna Maria | | 1999 |
| Izzo Anna | L'universalità del linguaggio corporeo nella GdL | 2007 |
| Kirchberg Gabi | Percorso di crescita personale e professionale nella GdL | 2001 |
| Lagattola Fulvia | Arianna, con la Musica sulle ali della Vita. MAT nella GdL in Osp.Oncologico e in Osp. Pediatrico | 2005 |
| Laudiero Agnese | "Fa-volare". MusicArTerapia nella GdL | 2004 |
| Laus Francesca | MusicArTerapia nella GdL: un'esperienza in Brasile | 2001 |
| Levi Anastasia | Il grembo materno: la prima ludoteca | 2000 |
| Lingua Luisella | "Il corpo sa ...capire ed assaporare i colori attraverso il movimento" | 2000 |
| Lombardo Marta | --Librarsi | 2001 |
| Longo Anna | Una incredibile storia: Robinson Crusoe | 2002 |
| Lotti M.Laura | A stile libero all'interno degli stili prenatali | 2005 |
| Manini Michela | L'Arte di vivere per ri-uscire dal Labirinto | 2007 |
| Manzali Roberta | Il Bambino, l'Handicappato, l'Artista | 2000 |
| Marchesani Anna | Il percorso dinamico evolutivo del Viandante nel grembo sociale | 1999 |
| Marcucci Patrizia | Il linguaggio del colore nella GdL | 2005 |
| Marino Grazia | Alla ricerca dell'Archè | 2004 |
| Marra Lucia | Uscire dalla solitudine nella GdL | 2003 |
| Martini Annalisa | I 5 Sensi | 2004 |
| Masiero Massimo | Dal suono all'immagine attraverso gli Stili Prenatali | 2003 |
| Masini Laura | Le mie tracce | 2005 |
| Masini Silva | Trans-Form-Azione | 1998 |
| Masserdoti Giuseppina | La forma in natura e la formazione dell'uomo | 2000 |
| Mazzoni Michela | Un incontro casuale con la GdL: il piacere di ri-scoprirmi... | 2004 |
| Meddi Massimiliano | Osservazione cinestesico-musicale...nel dipinto <i>La conversione di S.Paolo</i> del Caravaggio | 2008 |
| Medina Amelia | I misteri dell'energia vitale: due esperienze a confronto | 1999 |
| Meglio Cristina | Oralità e assaporamento della vita nella GdL | 2007 |
| Memè Susanna | Caleidoscopio | 2001 |
| Merlino Arianna | Percorso di crescita personale e professionale nella GdL | 2000 |
| Mina Ersilia | Al di là delle apparenze | 1999 |
| Minetti Fulvia | Elvira. L'attesa di un bacio. | 2005 |
| Molinari Bruno | La Metamorfose possibile! (vol 1 Testo; vol.2 Immagini) | 2002 |
| Molinari Annarosa | L'Inferno dell'Alighieri - Teatriamo arte nella GdL | 2002 |
| Montesi Beatrice | "Il senso del non senso": un viaggio in Comunità terapeutica nei meandri della malattia mentale | 2006 |
| Morero Sandra | Evoluzione e trans-formazione | 2001 |
| Morini Anna Maria | Dal grembo materno...al grembo sociale | 2007 |
| Moscatello Stefania | Spazio - Corpo - Comunicazione nella GdL | 2001 |
| Mugnai Morena | Tras-form (a)-zione (2 voll.) | 2002 |
| Munari Francesca | La Culla e l'Aquilone | 2004 |

| | | |
|-------------------------|--|------|
| Musso Rita | Mi voglio bene | 2001 |
| Napoli Marco | Apprendimento musicale nella GdL | 2005 |
| Nesticò Silvia | Il teatro nellaGdL. "Esercizi di stile" di Raymond Queneau | 2007 |
| Nevi Roberta | Globalità dei Linguaggi e malattia di Alzheimer | 2004 |
| Novellini Laura | Il servizio presso il 2° Circolo Didattico di Fossano (CN) | 2000 |
| Orlando Santa | Il segreto del pozzo | 2000 |
| Orso Eliana | GdL: metodi alternativi | 2001 |
| Osti Serena | La danza nella GdL | 2000 |
| Padula Luisa | Integrazione | 1998 |
| Pagano Valentina | La forza emotiva della musica e le potenzialità espressive degli artisti eccezionali | 2004 |
| Palasciano Maria | Il ritmo: dal grembo materno all'Africa nera | 2006 |
| Palladini Sara | Gli adolescenti...Il piacere di essere bambini comunicando nella GdL | 2003 |
| Palmieri Monica | La GdL: uno Stile di Lavoro e di Vita! | 2004 |
| Paterlini Sara | La gestione dei conflitti nella Globalità dei Linguaggi | 2004 |
| Pellegrino Maria Rosa | Corpo a corpo | 2008 |
| Pellegrino Susanna | ... Nessuno escluso | 2001 |
| Penta Teresa | Elvira e Marco | 1999 |
| Perazzo Cinzia | Le storie e le memorie nella Globalità dei Linguaggi | 2007 |
| Perazzotti Laura | Il meraviglioso viaggio dentro la vita | 2002 |
| Perrotta Claudia | Dallo sviluppo embrionale alle fasi evolutive dello scarabocchio... | 2007 |
| Peruzzi Luciana | P.I.A.: Progetto Integrazione d'Aria | 2002 |
| Pezzarossa Elisabetta | "Per- sonare" nella GdL | 2006 |
| Picca Stefania | "Guardare in modo nuovo alle cose di sempre, apre allo stupore!" | 2008 |
| Pierabella Marilisa | GdL e Globalizzazione.: due paradigmi a confronto | 2004 |
| Pietrobattista Concetta | Esperienze terapeutico-riabilitative-GdL all'interno di un distretto | 1999 |
| Polimeno Sonia | Il piacere di giocare | 2003 |
| Politano Tina | Ascolta...il mio corpo parla | 2000 |
| Porpora Loredana | La TrasFormAzione nella messa in scena: "Il Mago di Oz": | 2007 |
| Prebanda Jasenka | M'assaggio | 2001 |
| Proietti Sara | "Questo è il mio Corpo". La GdL e Gesù di Nazareth | 2005 |
| Puttin Simonetta | Nulla succede per caso! Disabili e 4 Elementi | 2003 |
| Rampini Marta | Viaggio nella GdL. La Casa San Danielito in Perù | 2006 |
| Ramponi Emanuela | Alla ricerca del Mago di Oz. Viaggio nella GdL | 2002 |
| Reggimenti Gemma | Il laboratorio viaggiato | 2000 |
| Ribezzo Pompeo | Rivolti. Il corpo si esprime con lo sguardo... | 2004 |
| Ricca Elena | Io, la musica e la GdL | 2002 |
| Riccio Assunta Olga | Musica, Musicalità, Musicarterapia | 2003 |
| Rocci Catia | Metamorfofi musicale nel tango di A.Piazzolla | 2004 |
| Rodani Silvia | In con-tatto con la mia rinascita | 2006 |
| Rosato Anna | Presenza musicale: Il Corpo Tripartito | 2006 |
| Rossi Chiara | Viaggi d'Eroi | 2008 |
| Rossi Gloria | Il corpo e il movimento nella GdL | 1999 |
| Rozzoni Paola | Progetto Persona e Integrazione | 2007 |
| Russo Angela | Come Pollicino...sulle tracce di se stesso | 2004 |
| Russo Laura | La Cattedrale | 2003 |
| Russo Nadia | Dal corpo alla danza | 2002 |
| Sardo Infriri Chiara | Percorso di GdL in una comunità per disabili | 2003 |
| Sarri Rosa Maria | Con-fondendosi nella con-fusione | 2006 |
| Scapini Anna Chiara | Alberi/Arabi - Laboratori didattici teatrali nella GdL | 1998 |
| Scardia Massimo | Una nota per amico | 2006 |
| Scarnera Silvia | Lucilla Farfalla e le Metamorfofi dell'Anima | 2005 |
| Sciri Maria Letizia | Dare spazio nella GdL. Esperienza al Centro Girasole di Orvieto | 2001 |

| | | |
|---------------------------|---|------|
| Scoccati Adriano | Integrazione in MusicArTerapia nella GdL | 2002 |
| Sconfienza Paola | La Matusalemme Liberata | 1999 |
| Scuotto Ezelinda | L'espressione vitale nella GdL | 2007 |
| Sgarano Giuseppina | Il viaggio di Simone nella GdL: Ri-uscire... | 2007 |
| Spalluto Monia | Oltre i confini della pelle | 2007 |
| Soprano Enzina | Sinestesia e comunicazione interartes | 2007 |
| Spantidaki Paraskevi | Ogni traccia è un segno di sé. Laboratorio di GdL con Maat, Sati e Sophie | 2010 |
| Sperandio Chandra | Giotto pittore di Terra | 2001 |
| Sperandio Luisa | Il contenimento nello sviluppo psichico del corpo | 2001 |
| Spiezia Emma | Autismo nella GdL | 2007 |
| Spinazzè Micaela | Le ali dell'uomo | 1999 |
| Spinelli Ilaria | La Persona misconosciuta da riconoscere | 2004 |
| Strufaldi Simone | Chi sono io? | 2000 |
| Testa Vilma | Questione di Stile | 2001 |
| Todescato Antonella | Dal disegno al gesto pittorico | 2000 |
| Togni Stefania | Noi, diversi, unici e irripetibili | 2006 |
| Trevisiol Loris | La danza dei mutamenti | 1999 |
| Trinca Maria Luisa | Dall'arte all'integrazione nella GdL: il Bambino, l'Handicappato, l'Artista | 2010 |
| Tufarelli Aurora Clara M. | Mettermi in gioco | 2006 |
| Valentino Paolo Claudio | I 4 Elementi nella GdL. "Riuscire" | 2006 |
| Vece Gloria | Gli incontri del Viandante | 1999 |
| Veglia Maria Rosa | Piccoli esploratori | 2004 |
| Vetrano Valentina | Vinicio Capossela: "Canzoni a manovella". Emozioni soundestesiche | 2006 |
| Viganò Laura | Gli Stili Espressivi Prenatali nella musica polifonica di Palestrina, Monteverdi e Gesualdo | 2000 |
| Vischia Gilda | Mi Ri-Conosci? | 1999 |
| Vivarelli Lisa | Percorsi di cambiamento nella GdL | 2005 |
| Zaccaria M.Teresa | La tela della vita non si disfa | 2000 |
| Zampoleri Angelica | Ho camminato nel labirinto in cera di messaggi | 2006 |
| Zangrandi Fabio | Come vincere l'epilessia | 2002 |
| Zogno Lorenza | La mia esperienza nella GdL | 2002 |