



Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

DIPARTIMENTO STUDI LETTERARI, FILOSOFICI E DI STORIA DELL'ARTE

MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO IN MUSICARTERAPIA NELLA GLOBALITÀ DEI LINGUAGGI MUSICARTHERAPY IN GLOBALITY OF LANGUAGES

Modalità didattica in presenza

A.A. 2018/2019

Coordinatore: Prof. M. D. Caramia

Nell'anno accademico 2018/2019 è riattivato, presso il Dipartimento di Studi Letterari, Filosofici e Storia dell'Arte, in convenzione con l'Università Popolare di Musicarterapia (U.P.M.A.T.), il Master Universitario di I Livello in "MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi" – "MusicArTherapy in Globality of Languages", istituito ai sensi dell'art. 9 del d.m. 270/2004.

FINALITÀ

Il Master universitario si propone una formazione nel campo della Comunicazione e dell'Espressione nella Globalità dei Linguaggi con finalità di ricerca, educazione, animazione, terapia.

E' rivolto a insegnanti di ogni ordine e grado, educatori professionali, pedagogisti, addetti all'assistenza, tecnici della riabilitazione, operatori socioculturali, musicisti e artisti.

ARTICOLAZIONE

Il Master ha la durata complessiva di 2 anni accademici.

L'attività formativa prevede n.60 CFU, pari a n. 1500 ore di attività didattica di cui 612 ore di attività didattica frontale così distribuite:

Globalità dei Linguaggi (M-FIL/05 - M-DEA/01 – L-ART/03 – L-ART/05) 5 CFU; Linguistica (L-LIN/01) 2 CFU; Estetica (M-FIL/04) 2 CFU; Psicologia (M-PSI/01 – M-PSI/04) - 2 CFU; Semiologia (M-FIL/05 – M-DEA/01) 2 CFU; Tecnologie multimediali (L-ART/06) 2 CFU; Psicopedagogia (M-PED/03) 2 CFU; MusicArTerapia (L-ART/07 – L-ART/05 – M.PED/01 – M-PED-04- M-PSI/07) 5 CFU.

Laboratori ed Esercitazioni con Tirocini guidati

Espressione corporea e psicomotricità - Espressione teatrale e coreutica - Espressione vocale–musicale - Espressione plastico-materica - Espressione grafico-cromatica - Espressione verbale, poetica e narrativa– Espressione multimediale - Collegamento dinamico tra i linguaggi - Animazione - Metodologia dell'osservazione psicosensomotoria - Lettura comparata delle tracce espressive– Programmazione educativo-terapeutica individualizzata.

Alla prova finale, che sarà effettuata in presenza, sono assegnati 3 CFU.

REQUISITI DI AMMISSIONE

Requisito per l'ammissione al Master universitario è il possesso del seguente titolo di studio: Laurea di area artistica, umanistica, sociale, formativa di 1° livello del vecchio ordinamento e lauree triennali delle stesse aree. Diploma di Conservatorio o di Accademia Belle Arti.

Il titolo di accesso deve essere posseduto al momento dell'immatricolazione, prima dell'avvio delle attività formative.

L'iscrizione al Master è incompatibile con la contemporanea iscrizione ad altri corsi universitari, ad eccezione dei Corsi di Perfezionamento.

DOMANDA DI AMMISSIONE

La domanda di ammissione va effettuata **entro e non oltre il 14/12/2018** in modalità on-line connettendosi al sito d'Ateneo <http://delphi.uniroma2.it>, selezionare AREA STUDENTI e poi nell'ordine: **A) CORSI POST-LAUREAM > 1) MASTER/CORSI DI PERFEZIONAMENTO** > **1) ISCRIZIONE ALLA PROVA DI AMMISSIONE MASTER/CORSI DI PERFEZIONAMENTO** > **a) COMPILA LA DOMANDA** > selezionare Facoltà di Lettere e Filosofia Codice - Corso **PMT**

Stampare e convalidare con il codice AUTH presente sul bollettino generato insieme alla domanda (anche se d'importo pari a € 0,00).

Entro la stessa scadenza inviare all'indirizzo E-MAIL segreteria@centrogd.org la seguente documentazione:

- Domanda di ammissione scaricata e stampata dal sito <http://delphi.uniroma2.it>
- Curriculum vitae
- Autocertificazione di laurea ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, con indicazione dei voti riportati negli esami di profitto e voto finale di conseguimento del titolo (il modulo è reperibile alla pagina http://web.uniroma2.it/module/name/Content/newlang/italiano/navpath/SEG/section_parent/5996)

L'ammissione al Master universitario è subordinata ad una positiva valutazione del curriculum del candidato da parte del Collegio dei docenti, secondo i criteri di valutazione deliberati dal Collegio stesso e riportati nell'allegato A del presente bando.

Responsabile del procedimento è il Coordinatore del master Prof.ssa Maria Donatella Caramia, Dipartimento di Studi Letterari, Filosofici e di Storia dell'Arte, Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Via Columbia, 1 00133 Roma; e-mail segreteria@centrogd.org

Il numero massimo di partecipanti al corso è pari a n. 40 il numero minimo è pari a n. 10

Qualora il numero delle domande ecceda la disponibilità massima di posti l'ammissione avverrà sulla base di graduatorie formulate dal Collegio dei docenti. La mancata immatricolazione entro la data di scadenza comporterà rinuncia e verranno ammessi al Corso gli idonei successivi in graduatoria.

L'elenco degli ammessi sarà pubblicato **a partire dal 18/12/2018** sul sito web <http://www.uniroma2.it>

QUOTE DI ISCRIZIONE

La quota di partecipazione è di € 2.400,00 da versare come segue:

- € 746,00 all'immatricolazione, entro il 11/01/2019 (comprensivi dell'importo di € 16,00 della marca da bollo virtuale e del contributo di € 130,00 per il rilascio della pergamena finale).
- € 600,00 entro il 03 marzo 2019
- € 616,00 per l'iscrizione al secondo anno, entro il 30 novembre 2019 (comprensivi dell'importo di € 16,00 della marca da bollo virtuale)
- € 600,00 per la seconda rata, entro il 3 marzo 2020

I candidati che risulteranno ammessi dovranno **immatricolarsi entro l'11/01/2019** seguendo le istruzioni indicate alla voce PROCEDURA D'IMMATRICOLAZIONE del file "ISTRUZIONI PROCEDURE" presente nella sezione allegati della pagina web della Segreteria Master e Corsi di Perfezionamento:

http://web.uniroma2.it/module/name/Content/newlang/italiano/navpath/SEG/section_parent/5996

(selezionare Facoltà di Lettere e Filosofia - Codice Corso **PMT**)

Per le modalità di pagamento delle quote d'iscrizione da parte di Enti Pubblici o Privati contattare la Segreteria Master: e-mail segreteriamaster@uniroma2.it

AGEVOLAZIONI

Per gli studenti che, da idonea documentazione, risultino avere invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% ovvero con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma 1 e 3, della legge 5 febbraio 1992, n. 104 è previsto l'esonero dal contributo di iscrizione e il pagamento di una quota ridotta nella misura di **€ 250,00 totali** (corrispondenti al 5% dell'intero contributo d'iscrizione più l'importo di € 130,00 per il rilascio della pergamena).

Nell'effettuare l'inserimento dei propri dati per la domanda di ammissione sul sito <http://delphi.uniroma2.it>, gli aventi diritto dovranno dichiarare la situazione di invalidità e/o handicap.

In seguito all'ammissione, prima dell'immatricolazione, l'invalidità e/o handicap dovrà essere dimostrata mediante idonea documentazione rilasciata dall'autorità competente che dovrà essere presentata alla Segreteria Tecnica della Commissione per l'inclusione degli studenti con Disabilità e DSA (CARIS) via del Politecnico, 1 - Facoltà di Ingegneria, segreteria@caris.uniroma2.it

Il Collegio dei docenti può deliberare, nei casi e con le modalità previste dal regolamento, la concessione di benefici economici a titolo di copertura totale o parziale della quota di iscrizione.

INIZIO DEI CORSI

Le lezioni avranno inizio nella seconda metà del mese di gennaio.

FREQUENZA E TITOLO FINALE

E' previsto l'obbligo di frequenza pari ad almeno il 70% delle lezioni

A conclusione del Master gli iscritti che risultino in regola con i pagamenti, abbiano frequentato nella misura richiesta, abbiano superato le prove di verifica del profitto e la prova finale conseguiranno il titolo di Master Universitario di I livello in **“MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi” - “MusicArTherapy in Globality of Languages”**

INFORMAZIONI

Per le informazioni di ordine didattico gli interessati potranno rivolgersi a:

- **Segreteria didattica del Master** Tel. +39. 3318907129
segreteria@centroddl.org - info@centroddl.org

Per tutte le informazioni di tipo amministrativo consultare la pagina web:

http://web.uniroma2.it/module/name/Content/newlang/italiano/navpath/SEG/section_parent/5996

Roma, 16/11/2018

Il Direttore Generale
F.to Dott. Giuseppe Colpani

Il Rettore
F.to Prof. Giuseppe Novelli

ALLEGATO A



Criteria procedure selettive di ammissione al Master

Qualora il numero dei candidati fosse superiore al numero massimo degli iscrivibili (40) verrà effettuata una selezione attribuendo un massimo di 25 punti così ripartiti:

Valutazione generale del curriculum	Max Punti 10
Valutazione del massimo voto del titolo di studio	Max Punti 2
Altri titoli di studio	Max Punti 4
Esperienze artistiche multidisciplinari	Max Punti 3
Esperienze nella Globalità dei Linguaggi	Max Punti 6